

**Ficha-tipo para a recolha dos jogos e tradições infantis orais rítmico-expressivos  
aos Psicomotricistas**

Ficha Nº 29

**1. DADOS DO PARTICIPANTE:**

Género: Feminino ☒ (M.G.)

Masculino ☐

Faixa etária: 20-29 ☒ (37 anos)

30-39 ☐

Distrito: Lisboa

Concelho: Loures

**2. JÁ UTILIZOU ALGUM JOGO OU TRADIÇÃO INFANTIL ORAL E RÍTMICO-EXPRESSIVA NAS  
SESSÕES DE PSICOMOTRICIDADE**

Sim ☒ Não ☐

**SE SIM...**

**2.1 Nome e descrição do jogo**

“Jogo das cadeiras”. Colocam-se várias cadeiras a formar uma roda, viradas para fora.  
Deve haver menos uma cadeira que o nº de participantes. De seguida coloca-se  
música e as crianças devem dançar em volta das cadeiras ao ritmo da música.  
Quando ela pára todas as crianças devem sentar-se e quem ficar de fora sai do jogo.  
A cada ronda tira-se uma cadeira e repete-se tudo, até só sobrar uma criança  
vencedora. (Ver vídeo 4)

**2.2. Objetivos**

“Desenvolver as capacidades socio-emocionais, cognitivas e psicomotoras ”

---

---

**3. ACHA QUE OS JOGOS E TRADIÇÃO INFANTIS RÍTMICO-EXPRESSIVOS PODEM SER POTENCIADORES DO DESENVOLVIMENTO INFANTIL**

Sim ☒ Não ☐

**SE SIM...**

**3.1. PORQUÊ E PARA QUE ÁREAS DO DESENVOLVIMENTO?**

“São potenciadores do desenvolvimento infantil porque, de forma lúdica, descontraída e interativa, estes jogos fomentam a socialização, a atenção e concentração, a capacidade da criança saber esperar pela sua vez, de saber lidar com os momentos de sucesso e de frustração, o *fairplay*, o trabalho de equipa. Contribuem ainda para um crescimento emocional, para uma maior autoestima e autoconfiança nas suas capacidades. Ao nível das competências psicomotoras estimula diferentes fatores como a tonicidade, o equilíbrio, o ritmo, a coordenação motora, a estruturação espacial-temporal e a motricidade global”

.